



Art-Science-Night 2025

19. September 2025 | 17:00 - 21:00 Uhr | PH Solothurn

Form – Farbe – Material

Begegnungen mit Kunst und Technik

Pädagogische Hochschule FHNW
Obere Sternengasse 7
4500 Solothurn

Leitung: Prof. Dr. Barbara Wyss
Professur Ästhetische Bildung
Pädagogische Hochschule FHNW

Kontakt: Gabriela Brütsch
gabriela.bruetsch@fhnw.ch

30 Workshops und Mitmachangebote laden Kinder, Jugendliche und Erwachsenen zum Zuschauen, Mitmachen, Lernen, Entdecken und Spielen ein.

- Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.
- Lehrpersonen können sich den Besuch des Anlasses als Weiterbildung anrechnen lassen. Anmeldung am Empfang.
- Es besteht das Angebot, Workshops geschlossen mit der eigenen Schul- oder Kindergartenklasse um 17 Uhr zu buchen.
- Verpflegungsangebot vor Ort.

Workshops

jeweils 45 Minuten

Altersempfehlungen: K = Kinder von 4–8 Jahren | S = Schüler:innen von 8–12 Jahren | J = Jugendliche und Erwachsene

Es besteht das Angebot, Workshops geschlossen mit der eigenen Schul- oder Kindergartenklasse um 17:00 Uhr zu buchen. Die buchbaren Workshops sind mit Stern "*" gekennzeichnet.

18:00, 19:30 Uhr

In Schwung – Drehen, wirbeln, kreisen | K / S

Je nach Form und Farbe erzeugen schnell rotierende Objekte eindruckliche Geräusche und faszinierende Effekte wie optische Farbmischungen. Dinge, die sich bewegen, ziehen unsere Blicke an – sie fesseln und begeistern. Wie klingt deine Surrsscheibe? Bring sie in Schwung und entdecke, wie Farben und Formen sich verändern.

Christina Studer

18:30, 20:00 Uhr

Karden & Spinnen | alle | *

Weisst du, wie aus den Haaren von Schafen ein Stück Garn entsteht? Bei uns kannst du das Karden und Spinnen kennenlernen und ausprobieren.

Nancy Plattner, Gwendolyn Nützi, Monica Spreyermann, Fabian Isenschmid, Marc Laub

18:00, 19:30 Uhr

Bilder aus der Milchpackung - Tetradruck | alle | *

Mit Milchpackungen und einer Pastamaschine Bilder herstellen – das geht. In unserem Workshop kannst du eine neue Drucktechnik kennenlernen und echte Pastabilder herstellen.

Claudia Gärtner, Lewi Kleeb, Andrea Stoffel, Elena Wieser

18:00, 19:00 Uhr

Dein besonderes Selfie | alle | *

Wir stellen Selfies ohne Handy her. Uns genügen Karton, Schere, Leim und Farben. In unserem Workshop entsteht so ein einzigartiges Bild von dir selbst.

Sereina Grolimund, Sandra Rolli, Irene Schepperle, Infenta Fernando, Nadine Bitteli

18:00, 19:30 Uhr

Ab in den Weltraum | alle | *

In diesem Workshop lassen wir Ballone wie Raketen fliegen und erobern den Weltraum. Wer kann seine Ballonrakete möglichst weit flitzen lassen? Mach mit beim Tüfteln und Experimentieren!

Manuela Heuri, Manuela Zryd, Hsin-Mei Chuang, Juana Saner, Fiona Füllemann

18:00, 19:00 Uhr

Sachen zeichnen | alle | *

Weisst du wie die Dinge innendrin aussehen? Wir betrachten Alltagsgegenstände, schärfen unsere Vorstellung und zeichnen unsere Überlegungen auf. Gemeinsam schauen wir die entstandenen Zeichnungen an.

Debora Christen, Barbara Frey, Katrin Anderegg, Conrad Staub, Maria Schneider

17:30, 19:00, 20:00 Uhr

Urbansketching - Skizzieren im Augenblick | J

Von der Motivwahl zur fertigen Skizze - finde deine eigene Bildsprache beim Skizzieren. Experimentiere dabei mit unterschiedlichen Materialien.

Bereits mit ein paar wenigen Tipps und Tricks gelingt es Dir, eine ausgewählte Szene zeichnerisch darzustellen. So erzählst du deine eigene visuelle Geschichte, wie sie dir im Moment begegnet.

Ryan Little

17:30, 18:30, 19:30 Uhr

Fabelwesen in Solothurn | S / J

Aus Stoffen erfinden wir Fabelwesen, die wir anschliessend mit dem Computer zeichnen. Danach werden die fantasievollen Wesen zum Leben erweckt, so dass sie schlussendlich als animierte 3D Figuren in den Räumlichkeiten der PH Solothurn herumschweben und von allen in Augmented Reality entdeckt werden können.

Anna Flurina Kälin

17:30, 18:30, 19:00 Uhr

ZERO. Malen ohne Farbe – ohne Pinsel. | S / J

Spielerisch und experimentell nähert du dich den zentralen Gestaltungsprinzipien der ZEROKunstbewegung und entwickelst dabei deine eigenen ästhetischen Ausdrucksformen. Inspiriert von den Ideen der Gruppe bietet dir der Workshop eine Einführung in den kreativen Umgang mit Licht, Bewegung und Raum.

Daniela Savoldelli

Übersicht Workshopzeiten

Es besteht das Angebot, Workshops geschlossen mit der eigenen Schul- oder Kindergartenklasse um 17:00 Uhr zu buchen. Die buchbaren Workshops sind im Programm mit Stern "" gekennzeichnet.*

17:00 Uhr				
17:30 Uhr	Fabelwesen in Solothurn	Urbansketching	Zero. Malen ohne Farbe	
18:00 Uhr	Das besondere Selfie	Ab in den Weltraum	Bilder aus der Milchpackung	Sachen zeichnen
18:30 Uhr	Karden & Spinnen	Fabelwesen in Solothurn	Zero. Malen ohne Farbe	
19:00 Uhr	Das besondere Selfie	Urbansketching	Sachen zeichnen	
19:30 Uhr	Zero. Malen ohne Farbe	Fabelwesen in Solothurn	Bilder aus der Milchpackung	Ab in den Weltraum
20:00 Uhr	Karden & Spinnen	Urbansketching		
20:45 Uhr	Abschlussdarbietung: Tanzende Lichter und Schatten			

Mitmachangebote

17:00-21:00 Uhr

Altersempfehlungen: K = Kinder von 4-8 Jahren | S = Schüler:innen von 8-12 Jahren | J = Jugendliche und Erwachsene

Musikalische Druckstube | S / J

Bilder hören – Musik sehen. Lass mittels verschiedener Druckverfahren aus deiner geometrisch-musikalischen Formkomposition ein Bildabdruck entstehen. Verschiedene Druckverfahren stehen für dich bereit und können praktisch erprobt werden.

Trüssel Nina, Seidl Sara

Alles aus Karton oder was? | alle

Wir bauen gemeinsam ein Haus. Alles ist aus Karton. Wie möchtest du dein Zimmer in diesem Haus einrichten? Mit Karton kannst du deine Vorstellungen verwirklichen.

Kathrin Remund, Nadine Heiniger, Silvia Holicka, Milena Benabed, Virgine Möri

Alice im Math-Wunderland | alle

Folge Alice ins Math-Wunderland, wo dich eine bunt gestaltete Fantasiewelt und Rätsel erwarten. Kannst du die Codes knacken und es rechtzeitig zur Teeparty schaffen? Welcher Weg führt dich wieder zurück?.

Andrea Frey

Das andere Nagelstudio | alle

Kannst du schon Nägel einschlagen? Oder willst du es lernen? Bei uns kannst du den Nagel auf den Kopf treffen und aus Holzresten individuelle, phantastische Tiere herstellen.

Sabine Ludi, Carmen Wittwer, Damaris Bühlmann, Andrea Kathriner, Luisa Tschannen

Eine Skyline entsteht | alle

Entdecke, wie mit einfachen Mitteln Stempel hergestellt werden und wie Stempeldrucke entstehen können. Auf einem grossen Papier erstellen wir gemeinsam das Bild einer Grossstadt.

Ida Wyler

Die Kugel rollt | alle

Rollende, hüpfende, klingende Murmeln, Kugeln, Bälle auf verschiedenen selbstgebaute Kugelbahnen laden dich ein zum Spielen, Bauen, Tüfteln.

Barbara Gubler, Patrick Färber, Esther Vögtlin, Melinda Heimgartner, Diana Macri

Gestaltungsfreiraum | alle

Gemeinsam bespielen wir einen leeren Raum. Wir füllen ihn mit Strichen, welche sich zu Gegenständen, Geschichten oder Lebenszeichen entwickeln.

Was gestalten wir, wenn nichts da ist? Wie füllen wir die Leere? Was entsteht im/aus dem Nichts?

Ruth Moore, Andrea Oesch, Kollektiv „stART!“

**Farben und Pinsel aus dem Garten –
Experimentierwerkstatt Naturfarbe | alle**

Mit Materialien aus der Natur – Pflanzen, Erde und Steinen – stellen wir Malwerkzeuge und Farben selber her.

Beim Gestalten experimentieren wir und setzen bewährte Rezepte und Techniken ein.

Sabine Amstad, Ursula Lemmenmeier

Materialregen | alle

Materialien bewegen sich, Dinge tanzen über dir, ein phantastischer Regen fällt vom Himmel – wie geht das? Mit Fantasie und Fingerfertigkeit kannst du dich beteiligen. Mit deiner Hilfe wird der Regen stärker.

*Schulkinder aus dem Schulkreis Vorstadt Solothurn,
Manuela Kallen, Claudia Fluri-Betschart, Hannah Hofer*

Alles in der Schwebel | alle

Auf und ab – nach oben und nach unten – schwer und leicht, sind unsere Themen. Gelingt es dir, einen Gasballon mit kleinen Gewichten in der Schwebel zu halten? Kannst du ihn steigen und sinken lassen? Wir laden dich ein, beim Tanz der Ballone mitzumachen.

*Magdalena Lehmann, Jennifer Willi, Iris Trachsel,
Svenja Lierow, Martina Hauensteinl*

Gestalten mit Licht und Schatten | alle

Aus einfachen Materialien stellen wir tanzende Figuren her. Aus poetischen, fabelhaften, vielleicht auch seltsamen Wesen entsteht nach und nach eine Szenerie aus Licht und Schatten.

*Ilona Hilfiker, Annett Geissberger, Gunilla Wittenberg,
Nicole Albisser, Michelle Blanc*

Mit dem Zeichnungsstift das Sehen üben | alle

Hast du gewusst, dass der Zeichnungsstift beim Sehen hilft? Mit dem Stift wollen wir das genau Hinsehen üben. Papier, Stifte und Motive zum Abzeichnen sind bereit – setz dich zu uns.

*Oona Kelmendi, Cecilia Rötheli, Martina Küpfer,
Franziska Peier, Evellene Signer, Thomas Jud*

Rette die Münze | alle

Kannst du eine Münze aus dem Wasser retten, ohne nasse Finger zu bekommen? Du experimentierst mit Alltagsgegenständen und erlebst so, welche Eigenschaften Stoffe haben.

*MobiLab-Team PH FHNW Muttenz:
Cäcilia Mosimann, Sarah Conrard, Diana Steinhauer*

Eine Zeichnung für die Ohren | S / J

Lass deine Graphitzzeichnung erklingen! In diesem Mitmachangebot programmierst du mit der einfachen Programmiersprache Scratch und der Platine MakeyMakey Zeichnungen so, dass beim Berühren Geräusche und Klänge ertönen. Dabei lernst du, was ein Stromkreis ist und welche Materialien Strom leiten.

Yvonne Eckert, Kunsthaus Langenthal

Kreatives Kategorisieren | alle

Form und Farbe sind nur zwei von unzähligen Kriterien, welche beim Sortieren angewendet werden können. Gehört die Murmel zum Runden, zum Harten oder zum Bunten? Ist das Holzspiessli oder das Garnknäuel länger? Das Mitmachangebot, lädt dazu ein, SecondHand-Materialien unter unbekanntem Gesichtspunkten zu betrachten und dabei neue Perspektiven zu entdecken: Spielerisches Schubladendenken mit grösstmöglicher Flexibilität!

OFFCUT Bern - Mariann Oppliger

Säuren und Laugen | alle

Ist Cola sauer? Kannst du auch andere Flüssigkeiten in der Reihe von sauer bis basisch einordnen? Probier es aus. Lasse dich verzaubern von den Farben, welche dir angeben, ob etwas sauer, neutral oder basisch ist.

*MobiLab-Team PH FHNW Muttenz:
Cäcilia Mosimann, Sarah Conrard, Diana Steinhauer*

EduHub Lerninsel | alle

Die EduHub-Lerninsel zeigt, wie sich einfache Hocker in Sekundenschnelle zu Lerninseln oder Gesprächsecken umwandeln lassen. Lehrpersonen gewinnen dabei frische Ideen für mobile, ausserschulische Lernräume. Kinder greifen zu Impulskarten, die ohne Material auskommen und sie dazu einladen, den Flur spielerisch und kreativ als Lernfeld zu erkunden.

Marvin Miles Ferrante, Peter Hug

Was wächst da? | alle

Mit Stoff, Papier, Recyclingmaterial und Fundstücken aus der Natur gestalten wir eine fantasievolle Pflanzenwelt und kreieren einen bunten Garten, der in alle Richtungen wächst. Das Kunstobjekt entsteht in einem gemeinsamen Prozess. Lass uns zusammen den Garten zum Blühen bringen.

*KKJ Schweizerischer Verband Künste für Kinder
und Jugendliche (www.kkj.ch)*

Wenn Langfinger Bilder machen | alle

Wie sollen wir malen und zeichnen, wenn plötzlich unsere 'Finger' lang geworden sind? Das muss man ausprobieren. Wir malen mit langen Pinseln und Stiften und stellen gemeinsam grosse Bilder her.

*Radka Alati, Esther Gautschi, Jana Wigger,
Naomi Schmid, Naomi Uche*